

UZASADNIENIE

do projektu uchwały w sprawie zgłoszenia kandydatury do XVI edycji konkursu Nagrody Marszałka Województwa Mazowieckiego

Samorząd Województwa Mazowieckiego zorganizował XVI edycję konkursu Nagroda Marszałka Województwa Mazowieckiego. Jest to okazja do nagrodzenia wybitnych mieszkańców regionu za szczególne zasługi w zakresie promocji województwa mazowieckiego w kraju i na świecie w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury.

Zarząd Powiatu Węgrowskiego proponuje zgłoszenie do tego konkursu kandydaturę Pani Jadwigi Kresy, która swoją działalnością artystyczną przyczynia się do promocji powiatu węgrowskiego a zarazem województwa mazowieckiego w kraju i na świecie.

Pani Jadwiga Kresa jest absolwentką Technikum Tkactwa Artystycznego im. Heleny Modrzejewskiej w Zakopanem. Szkołę ukończyła w 1973 r. i w tym samym roku podjęła pracę w Podlaskiej Spółdzielni Pracy Rękodziela Ludowego i Artystycznego w Węgrowie („Cepelia”).

Pracowała w nadzorze artystycznym, gdzie była odpowiedzialna za dział gobelinów. Po rozwiązaniu Spółdzielni w 1990 r. rozpoczęła działalność indywidualną. Pozwoliło to na samodzielne decydowanie o wzorach i jakości wykonywanych przez siebie tkanin. W swojej pracowni skupiła grupę utalentowanych tkaczek związanych z węgrowską Spółdzielnią „Cepelia”.

Wzornictwo gobelinów wykonywanych w pracowni p. Kresy opierało się na projektach wielu znanych artystów plastyków między innymi: Anny Brokowskiej, Haliny Zbierchowskiej, Anny Szczęsnej, Danuty Michno, Piotra Misy, Piotra Jakubczyka, Krzysztofa Buczaka z Węgrowska, Mieczysława Borkowskiego z Węgrowska oraz Floriana Kohuta. Wszystkie projekty posiadały atest Krajowej Komisji Artystycznej i Etnograficznej „Cepelia” Polska Sztuka i Rękodzieło w Warszawie.

Pani Jadwiga Kresa przez wiele lat współpracowała ze sklepami „Cepelii” m.in. w Gdańsku, Kielcach, Krakowie, Lublinie, Nowej Hucie, Nowym Targu, Poznaniu, Pułtusku, Radomiu, Tarnowie, Warszawie, Wrocławiu, Zakopanem, Zielonej Górze. Dzięki współpracy z Cepelią International Sp. z o.o. wiele tkanin z jej pracowni znalazło uznanie poza granicami naszego kraju, nawet w odległej Australii. Przez 10 lat współpracowała z panią Anną Voohik, która miała swoją galerię w Stanach Zjednoczonych. Tkaniny były wykonywane według wzorów p. Jadwigi, jak i innych projektantów. Od wielu lat współpracowała z artystą plastykiem Józefem Jakubczykiem, który wystawia tkaniny we Francji.

Tematyka prac Pani Jadwigi Kresy jest bardzo różnorodna. Wśród jej dzieł są tkaniny przedstawiające zabytki Węgrowska i okolic, m.in.:

1. Fara
2. Klasztor
3. Dom Gdański
4. Zamek w Liwie
5. Pałac w Starejwsi
6. Dworek w Suchej
7. Ratusz w Siedlcach
8. Godła i herby miast.

Podziwiać można również przepięknie wykonane gobeliny z pejzażami, motywami kwiatowymi i abstrakcjami.

Gobeliny przedstawiające godła i herby znajdują się w różnych częściach Polski, m.in. w sali konferencyjnej w Starostwie Powiatowym w Węgrowie, jak również w Stoczku.

Ogromnym wyróżnieniem dla Pani Kresy było ofiarowanie Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II Gobelinu „Winogrona” podczas Jego pielgrzymki w Drohiczyń w czerwcu 1999 r. Za dar ten otrzymała piękne podziękowania z Watykanu.

Gobeliny pochodzące z jej pracowni, przedstawiające zabytki Węgrowa, wręczano wielu osobistościom. Gobelin „Fara Węgrów” otrzymał prezydent Aleksander Kwaśniewski podczas otwarcia hali sportowej w Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Węgrowie. Taki sam gobelin otrzymał również J. E. Ks. Bp Antoni Dydycz podczas swojej wizyty w Starostwie Powiatowym w Węgrowie 12 maja 2009 r.

Swoje prace Pani Jadwiga Kresa prezentowała na wielu wystawach. Pierwsza z nich miała miejsce na początku działalności artystki w 1992 r. w Warszawie. Pokazano wówczas tkaniny wykonane na podstawie grafik autorstwa Piotra Misy, których powstanie zainspirowane było wierszami. (Dyplom za najciekawszą prezentację na Trzecich Tragach Artystycznych w dniach 9-10 grudnia 2000 r.) Następne wystawy odbyły się kolejno:

- 2004 r. wystawa na festiwalu przedmiotów artystycznych w Poznaniu 3-5 grudnia oraz wystawa w Galerii Domu Gdańskiego w Węgrowie,
- 2005 r. wystawa na Mazowieckim Spotkaniu z Tradycją w Suchoj, wystawa w Galerii „Wiano” w Starostwie Powiatowym w Węgrowie,
- tkaniny z Pracowni eksponowane były trzykrotnie podczas prezentacji Powiatów w ramach Dni Mazowsza w Łazienkach (2003, 2004, 2005 r.),
- 2006 r. wystawa w Galerii „Wieża” Muzeum Zbrojowni w Liwie w maju oraz wystawa podczas Festiwalu, koronki i rękodzieła w Łodzi w październiku (wyróżnienie za Gobelin „Las”),
- 2008 r. wystawa w Galerii „Zadra” w Warszawie,
- 2009 r. wystawa w Galerii „Wiano” w Starostwie Powiatowym w Węgrowie.

Kolejne sukcesy zwieńczone zostały dyplomami, m.in.:

- Dyplom za najlepszy wyrób na X Targach Rękodzieła Artystycznego w Siedlcach 2 grudnia 2007 r.
- Dyplom z wyróżnieniem specjalnym za kwiaty i dekoracje świąteczne „Arche” Siedlce, Jarmark Tradycji Świątecznych 20-21 marzec 2010 r.

WICESTAROSTA
H. Ulińska
Halina Ulińska